

Indice

- 7 L'eterno esprime un giorno
di Giovanni Chiaramonte
- 11 **Introduzione**
- 13 Contemplazione nel colore
- 21 East/West
- 51 Ebrei si nasce.
Fotografi anche
- 58 Note
- 67 **Joel Meyerowitz**
- 72 "Street photography":
un elegante balletto sull'asfalto
- 79 Cape Cod
- 86 Redheads: pesci tropicali
sulle spiagge dell'Atlantico
- 113 La natura delle città
- 122 Viaggio in Italia
- 125 Appendice. Una parentesi
cinematografica: Pop
- 127 Note
- 133 **Richard Misrach**
- 139 L'altra metà di Berkeley
- 143 La prima trilogia: dalla sabbia
del deserto alle colonne greche
- 149 La seconda trilogia:
dentro le notti americane
- 152 Desert Cantos
- 162 Proiettili di carta
- 175 Il senso infinito del cielo
- 214 Nuovo imperialismo
- 223 Oltre i Cantos: attraverso
il Golden Gate fino alle Hawaii
- 228 Note
- 239 **Apparati**
- 240 Joel Meyerowitz
- 247 Richard Misrach
- 254 Indicazioni bibliografiche
- 259 Crediti fotografici
- 260 Ringraziamenti